

米高-帕塔里尼简介

米高-帕塔里尼(Mirco Patarini) 先生生于意大利的斯波莱托市。

1978 年曾就读于意大利斯波莱托省的意大利音乐中心 CDMI。当时在意大利还没有任何一所音乐学院开设手风琴专业课。

同年 10 月，帕塔里尼先生就参加意大利全国范围的各项比赛，并获得多个省份赛区的第一名（安科纳省，佩斯卡拉省，雷卡纳帝省，等等…）

1980 年，帕塔里尼先生开始学习研究自由低音手风琴。

1981 年获得在意大利卡斯特尔菲达多(CASTELFIDARDO) 举行的世界手风琴意大利预选赛的第一名，获得参加第 30 届世界杯手风琴比赛(CMA TROPHEE MONDIALE) 参赛资格，是当年最年轻的参赛选手。

1983 年到 1985 年，他又连续 3 年获得意大利预选赛第一名；并且参加了在委内瑞拉的卡拉卡斯，葡萄牙的 Caldas de Rahina 以及在瑞士拉绍德封（La Caux-de-Fonds）举办的世界手风琴比赛。

1985 年，获得在瑞士拉绍德封举办的世界杯手风琴比赛冠军，当年他年仅 18 岁。

近些年来，米高帕塔里尼先生致力于音乐会演出活动，从古典到现代，从学院派手风琴到 MIDI、电子手风琴；从独奏到与乐团合作的手风琴音乐会。

现今，他不仅在意大利演出，足迹遍布多个国家和地区，如：德国，瑞士，西班牙，荷兰，英国，希腊，巴西，美国，俄罗斯，挪威，卢森堡，日本，中国，加拿大，韩国等；同时还与交响乐团有过多次合作，以及与世界著名音乐家合作，其中有帕瓦罗蒂(Luciano Pavarotti)和 Nicola Piovani（著名电影音乐配乐人，代表作有电影“美丽人生”的电影配乐等）。演出地点包括有：莫斯科克里姆林宫，中国国内有上海大剧院，上海音乐厅，深圳保利剧院等等。

2006 年 1 月，Mirco Patarini 先生与 Gianluca Bibian 先生成立了一家出版社，名为 ARS SPOLETIUM，Mirco 先生为主席。2007 年，从安科纳 Berben 公司

收购了 STRUMENTI&MUSICA 杂志的发行权。这是一本创立于 1948 年的历史悠久的介绍音乐乐器类杂志。是一本意大利语、英语双语杂志，面向全世界发行。现任意大利 SCANDALLI（斯康达利）手风琴公司总裁。

2006 年至今：CIA 世界手风琴联盟委员会（联合国教科文组织）下属的改革发展委员会（简称 ADC）主席；

2007 年至今：意大利手风琴协会（简称 IAC）艺术总监；国际手风琴联盟(CIA)意大利区投票委员。作为意大利国家代表，长期担任世界杯手风琴比赛评委；

2008 年至今：意大利斯波莱托市 STRUMENTI&MUSICA 春季艺术节的创办者和艺术总监；

2011 年：当选为国际手风琴联盟委员会荣誉副主席；

2012 年：代表主办国意大利，组织并举办第 65 届世界杯国际手风琴比赛；

2014 年 11 月（最新）：当选为联合国教科文组织（NUNESC）下属的国际手风琴联盟委员会(CIA)艺术委员会主席（任期 5 年）。

现任：意大利 SCANDALLI 手风琴公司总裁