



## Mirco Patarini

Castelfidardo - ITALY

www.mircopatarini.com

info@mircopatarini.com



CIA - IMC



President



上海音乐学院  
SHANGHAI CONSERVATORY OF MUSIC  
Guest Professor

**Strumenti  
& Musica**  
Magazine & Festival

Artistic Director



Artistic Director

**SCANDALLI**

President

**ars  
Spoletium**  
Publishing & Recording

President

米高-帕特里尼 1966年5月26日出生于意大利斯波莱托市

1978年就读于意大利斯波莱托市音乐中心(CDMI)学习音乐。

同年起,开始参加各种全国性的比赛,并多次名列第一。2年之后,即1981代表意大利参加第31届“世锦赛”国际手风琴比赛;同年,卡斯特费达多手风琴博物馆落成,博物馆开幕庆典上,他是那一年最年轻的参赛者。

之后三年,即1983年至1985年,他连续3年赢得了意大利赛区资格赛冠军,分别参加了在加拉加斯(委内瑞拉)、卡尔达斯德拉希纳(葡萄牙)和拉绍德封(瑞士)举行的世界杯国际手风琴比赛,在瑞士比赛那年获得了世界冠军的称号。

**1984年: 国际手风琴比赛世界冠军获得者。**

他的音乐会曲目从古典到现代;演奏乐器从原声手风琴到电子MIDI;演奏形式从独奏到交响乐团协奏曲;全球演出所到之处达到69个国家和地区;曾与著名艺术家卢西亚诺-帕瓦罗蒂,尼古拉-皮奥瓦尼等同台演出;多次在世界上最负盛名的剧场及音乐厅演出。

多年前,他曾在Bontempi-Farfisa集团担任乐器总经理一职,积极参与集团公司在音乐玩具、业余键盘乐器、专业键盘乐器、合成器以及Furnstein、Furstenberg、Hermann和Anelli专业钢琴的设计和营销业务。

**时任意大利斯康达利(Scandalli)手风琴公司总裁。**

该公司是现存世界上最古老和最负盛名的手风琴工厂之一。

2006年1月,他与乔卢卡-毕比亚尼先生共同创立了Ars Spoletium出版社,担任总裁;2007年9月,从安科纳的贝尔本收购了由比奥-博科西先生于1948年创刊的乐器与音乐“INSTRUMENTS & MUSIC”杂志出版权,采用意大利语-英语双语对外发行,目前由纸质版改为网络在线版;

**2007-至今,担任意大利手风琴文化协会(IAC)艺术总监。**

该协会是国际手风琴联盟(简称CIA)所属的优先投票委员会成员之一;

连续多年为国际手风琴联盟举办的“世界杯”国际手风琴比赛代表意大利出任国际评委;

2008-至今,斯波莱托“乐器与音乐”艺术节创始人及艺术总监;

**2011年,意大利斯波莱托市,主办第65届“世界杯”国际手风琴比赛;**

并担任活动艺术总监;

2014-2016年:担任联合国教科文组织-国际音乐家理事会(简称:IMC)所属的国际手风琴联盟(简称: CIA)艺术委员会主席;

2017年,意大利奥西莫,主办第70届“世界杯”国际手风琴比赛;并担任活动艺术总监;

**2017年-至今,担任联合国教科文组织-国际音乐家理事会(简称:IMC)所属的国际手风琴联盟(简称: CIA)主席;**

**2018年-至今: 上海音乐学院手风琴研究中心客座教授;**

2018年-至今,连续担任意大利奥西莫市艺术大师班艺术总监。